

Réalisation du coin TV/entrée et doublage salon



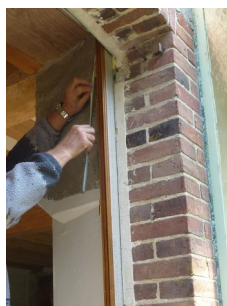
Réalisation du coin TV et de l'entrée de la future cuisine. L'ensemble est bâti à partir de béton cellu-

laire et comporte des niches de rangement pouvant recevoir des étagères.



Le câblage électrique fait aussi partie de la création de cet espace.

Une autre étape consiste à enduire le pilier situé à gauche de l'entrée.



Chacune des arêtes est munie d'un renfort d'angle.



Côté salon, l'ancien papier peint est déposé. Le panneau sera ensuite recouvert à

l'aide de plaque BA13.



Après avoir réparti des plots de colle, les plaques sont positionnées et permettent

de rectifier la verticalité.

Chaque joint reçoit un calicot et une couche d'enduit.



Sommaire

RÉALISATION DU COIN TV/ENTREE ET DOUBLAGE SALON	21
MISE A NIVEAU DU SOL CUISINE SALON	22
DEPOSE ANCIEN EVIER DOUBLAGE ET PEINTURE	23
POSE DU CARRELAGE ET PLOMBERIE	24
POSE DE LA PORTE D'ENTREE	25
FIN DOUBLAGE CUISINE FERMETURE DU GARAGE	26
MONTAGE FINAL CUISINE INSTALLATION FUTUR SALON	27
CRÉATION DE LA CHAMBRE NIVEAU REZ DE CHAUSSEE	28
CRÉATION DE LA CHAMBRE NIVEAU REZ DE CHAUSSEE (FIN)	29
FINITION DE LA CHAMBRE DU BAS	30

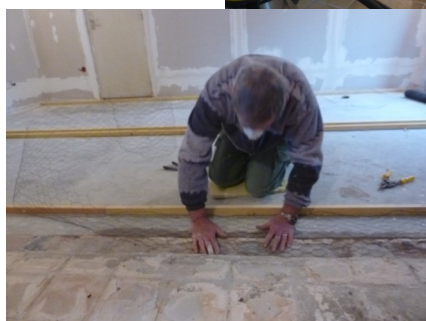
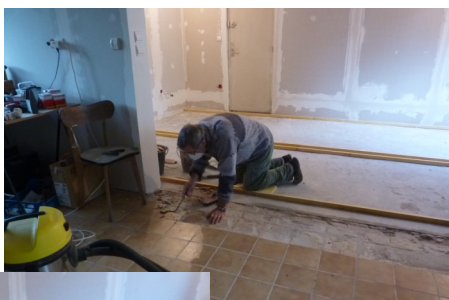
Sommaire du chapitre 4
(voir page 31)

[Suite](#)



Mise à niveau du sol cuisine et salon

Les carreaux
défectueux de
l'ancien carrela-
ge sont déposés
entre le salon et
la cuisine.



Des nus sont
confectionnés à
l'aide de tasseaux
permettant de rat-
traper la planéité
entre les 2 espaces

Un treillis métalli-
que est disposé
avant le remplissage
des nus ainsi réali-
sés. Le béton est
ensuite tiré à la rè-
gle qui prend appui
sur les tasseaux
fixés au sol.



Entre chaque
nue, du bé-
ton est étalé
à la règle sur
un treillis
métallique et
des chutes
de carrelage.

Aspect de la piè-
ce après une
quinzaine de bé-
tonnières !

Il s'agit ensuite
de laisser le ci-
ment sécher
correctement
avant de passer
une couche de
primaire puis un
ragréage léger.



Après séchage, les règles-guides sont ôtées.



En parallèle, on commence l'aménagement de
l'espace qui recevra l'ancien évier dont la dépose
permettra la future pose du carrelage cuisine et
salon.

Dépose ancien évier, doublage pièce à vivre, peinture, carrelage

L'ancien évier est déposé pour laisser place à la future cuisine.

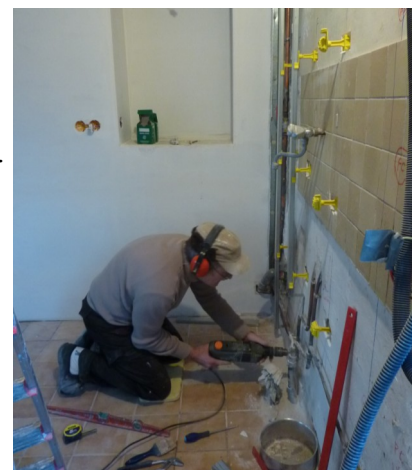


Après ponçage, une primaire d'accroche est déposée avant deux autres couches de peinture acrylique.



Une zone évier est « provisoirement » créée dans la cave à côté du chauffage.

Des rails sur appuis intermédiaires sont disposés au fond de la future cuisine. Ils rattrapent la verticalité et cachent les canalisations.



Le fond de la future cuisine est prêt à être doublé.

Dans un même temps, le dou-



blage est poursuivi avec l'ouverture

définitive du passage vers le futur couloir donnant sur les chambres.



Vient ensuite la pose du carrelage avec un paillason disposé à l'entrée.

La pose du carrelage est effectuée en diagonale par un artisan.



Pose du carrelage (fin) - plomberie



Le carrelage est achevé début mars. Les joints et les plinthes également

Détail d'un décrochement de plinthes.



Dans un même temps, le câblage électrique au fond de la future cuisine est réalisé.



La pose de plaques de BA13 est ensuite entreprise avec une mise en attente des travaux de plomberie prévus à l'emplacement du futur évier. Des ouvertures sont réalisées pour l'alimentation des différents appareils électriques

Côté salon, un radiateur bas est installé en prévision de l'hiver.



Les travaux de plomberie sont réalisés : alimentation de l'évier, du lave-vaisselle et du chauffe eau ; évacuation de l'évier et du lave-vaisselle.

cuation de l'évier et du lave-vaisselle.



Montage de la porte d'entrée



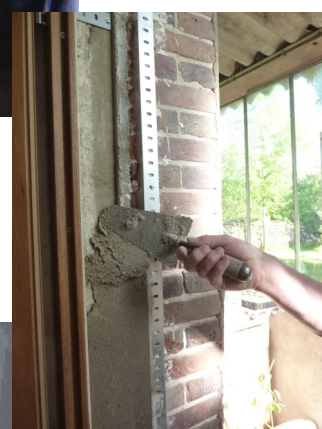
La dépose de la porte d'entrée est entreprise. Elle se fait au marteau-burineur ; imposte comprise.

Les anciennes pattes de fixation sont désolidarisées à la meuleuse.



De nombreuses pattes de fixation et vis sont insérées sur les montants verticaux.

Après fixation supérieure de l'imposte, un enduit ciment est réalisé dans les encadrements intérieur et extérieur.



Un enduit de finition est ensuite appliqué puis, poncé



Nous ne sommes pas trop de deux pour présenter la nouvelle porte ! Il s'agit de la stabiliser dans une verticalité et une horizontalité effectuées dans les règles de l'art !

et enfin peint.



Résultat final assez « sympa » !

Fin du doublage de la cuisine Fermeture du garage

Un trappe d'accès est réalisée au niveau de l'arrivée d'eau générale.



Une primaire et deux couches de peinture sont ensuite appliquées. On note l'ouverture haute pour la future hotte ainsi que la sortie de son alimentation.

En parallèle, un nouveau linteau est monté dans le futur garage. La porte qui sera installée donne sur le potager.



Côté sud, une rampe d'accès est coulée pour rattraper la dénivellation.



Des piliers sont érigés de chaque côté et délimitent la future porte.

Après réglage des quatre éléments de la porte, un bas-taïng est scellé au-dessus.

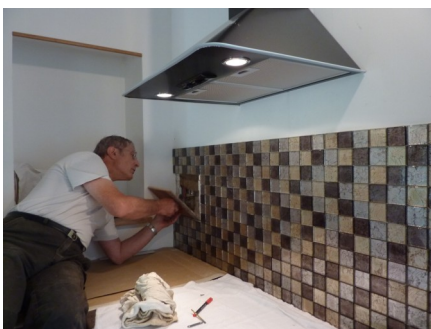


Il recevra l'armature contenant les 3 ouvertures translucides.



Montage final de la cuisine et installation du futur salon

Pose d'une mosaïque comme crêdence derrière les plaques et le plan de travail.



Réalisation d'une trappe habillée de mosaïque pour l'accès aux ar-rêts eaux chau-de et froide de l'étage.

Pose de la plinthe du fu-tur bar.

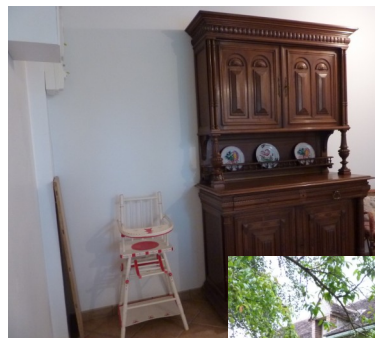


Pendant ce temps, la broyeuse à grain de la cave est cé-dée au Musée des Anciennes Machi-nes Agricoles de Luisetaines. Nous devenons par là mê-me membre hono-raire de l'Associa-tion.



Le buffet est dé-monté après un vidage complet puis transféré à sa place définitive.

Il est à nouveau rempli de manière « presque » défi-nitive.



Dans la foulée, la grande ar-moire est dé-



placée dans la future cham-bre du bas ou une couche d'huile de lin est apposée.

Création de la chambre niveau rez de chaussée



Un rail métallique est fixé au sol avec comme isolation une bande résiliente. Même opération au plafond. Des montants verticaux sont alors insérés dans ces rails ; tout en respectant une distance entre eux multiple de 60cm (futures plaques de BA13)

Avant la pose des plaques de BA13, des panneaux de laine de chanvre sont insérés.



BA13 installé

On aperçoit les emplacements des commandes électriques

(Va et Vient et prise de courant)



Le câblage est passé en hauteur dans l'isolant.

La partie pan coupé demandera un peu plus de travail d'ajustage.



Après la pose des panneaux, trois couches de peinture sont nécessaires dont une primaire.



Suite



Création de la chambre niveau rez de chaussée (fin)

Résultat final
après peinture
de la future
chambre.



Un parquet est
ensuite posé dans
la future cham-
bre.

L'armoire volumi-
neuse suivra les
différentes éta-
pes de cette po-
se.



La pose du carre-
lage du couloir
est alors réalisée.
Elle est mis en
concordance avec
le carrelage de la
cuisine.

La mise en place
ne pose pas de problè-
me particulier. Seuls
les joints ont demandé



Les plinthes sont alors
collées/vissées pour
parfaire la finition

Aspect final de la chambre du bas.



une application
particulière !





JOURNAL DE BORD

Janvier/septembre
2012

Page 30

Création de la chambre du bas (fin)



L'aménagement
de la chambre
se poursuivra
jusqu'en
septembre !



Mars 2012



Avril
2012

Des rideaux enfin
trouvés fin
septembre 2012



Suite

▶ Chapitre 4